

# LET IT JAZZY

New Japan Philharmonic session

with "PONTA BOX"

2000.8 | 31. THU (木) 19時15分開演

すみだトリフォニーホール (JR錦糸町駅北口より徒歩5分)

PO  
SJ  
P  
New Japan Philharmonic

新日本フィルハーモニー交響楽団 ポップスシリーズ“ファーストPOPS”

[ソリスト]  
**PONTA BOX**



DRUMS:村上“ポンタ”秀一

PIANO:佐山雅弘

BASS:バカボン鈴木

[管弦楽]  
新日本フィルハーモニー交響楽団



[指揮]  
竹本泰蔵

チケット料金:A席¥6,000 B席¥4,000

チケット一般発売:7月8日(土)午前10時より [※ポップス・シリーズ連続券は6月17日(土)午前10時]

お問合せ&お申込み:新日本フィルチケットボックス電話03-5610-3815

トリフォニーホールチケットセンター 電話03-5608-1212

チケットぴあ 電話03-5237-9990

CNプレイガイド 電話03-5802-9990

主催:財団法人 新日本フィルハーモニー交響楽団/すみだトリフォニーホール

後援:ニッポン放送

ショスタコーヴィチ作曲“ジャズ組曲”より  
ガーシュウィン作曲“i got rhythm” 変奏曲  
バーンスタイン作曲“Riffs for everyone”

PONTA BOX “SAND-WITCH 3-2-3” “DREAM A WHILE”

ブルーベック作曲“Dialogues for Jazz Combo and Orchestra”、他

# LET IT JAZZY

New Japan Philharmonic session with "PONTA BOX"

## profiles PONTA BOX



フォークグループ「赤い鳥」でデビュー以来、渡辺貞夫、山下洋輔、坂本龍一、松任谷由実、吉田美奈子、井上陽水、矢沢永吉、山下達郎、沢田研二、泉谷しげる、尾崎豊、等、数えきれないほどのアーティストのレコーディングやステージを支え、その参加アルバムは1万枚を超えるという日本のトップ・ドラマー、村上“ポンタ秀一”が1988年に結成した自身初のリーダーバンド。六本木PIT INNを拠点として、全国ライブハウスツアー、各地ジャズ・フェスティバル、イベントなどに精力的に出演する。

1993年には青山円形劇場でのコンサートの模様を収録したビデオ「音絵巻」(リットーミュージック)をリリース。そして1994年に待望のデビューアルバム「PONTA BOX」(ビクターエンタテインメント)を発表。このジャンルでは画期的な好セールスを記録し、オリコンチャートにも登場。その年の「ADLIB」誌ベストフュージョンアルバム賞、「JAZZ LIFE」誌のベストアルバム賞の2冠をいきなり獲得する。1995年5月にセカンドアルバム「PONTA BOX〜Dessert in the Desert」(ビクターエンタテインメント)をリリース(2年連続2冠獲得達成)、7月には世界3大ジャズフェスティバルの1つとして名高い伝統のモントルー・ジャズ・フェスティバルに出演し、ヨーロッパの観衆の大喝采を受け、この模様を「LIVE AT THE MONTREUX JAZZ FESTIVAL」(ビクターエンタテインメント)としてCDとビデオで10月にリリース、またあわせて、1stアルバムがイギリスではJMI EUROPE、ヨーロッパ大陸ではTCBレコードを通じて発売された。

1996年4月にオリジナル・メンバーである水野正敏(B)が脱退、新たにパール兄弟、メトロファルス、レゾナンス・ボックス等で活躍してきた重量級ベーシスト、バカボン鈴木が加入。ベースのみならず、スティック〜ギター〜マンドリン〜三味線からコーラスまでこなすマルチプレイヤーぶりと幅広い音楽性がバンドに新たな活力を与える。8月には新生PONTA BOXとしてとして「Mt.FUJI JAZZ FESTIVAL&lsquo;96」に出演した。97年2月、新生PONTA BOX第1弾として「PONTA BOX THE ONE」をリリース。4月より、フジテレビ系列「ニュースJAPAN〜YoL神々の宴〜」レギュラー出演開始。B・B・キング、レイ・チャールズ、ミルバからKEIKO、DREAMS COME TRUEまで毎回、様々なゲストを迎えての一夜限りの演奏は、その多様な音楽性と高い演奏力と共に好評を博す。

97年10月にはPONTA BOXとして初めてのバラード集「MODERN JUZZ/モダン・ジュズ」をリリース。タイトルトラック「モダン・ジュズのテーマ」が、「ニュースJAPAN」エンディングテーマとしてオンエアされた。

98年9月、村上“ポンタ秀一”のデビュー25周年を記念して、前代未聞の超豪華ゲストが参加したソロ・アルバム「Welcome to My Life」と「PONTA BOX THE BEST」を同時リリース。また12月には「PONTA BOX meets YOSHIDA MINAKO」もリリースした。99年9月にも「THE NEW FRONTIER」をリリースするなど、快進撃を続けている。

## 新日本フィルハーモニー交響楽団 ポップスシリーズ“ファーストPOPS”

2001.1.12 FRI 19時15分開演  
■巨匠の映画音楽  
New Japan Filmharmonic

指揮: 竹本泰蔵

クラシックの作曲家たちが生んだ「映画音楽」と、スクリーンに蘇る歴史的名作のコラボレーション。

2001.4.8 SUN 14時30分開演  
■This is the ENTERTAINMENT  
小堀一機プロデュース

指揮: 竹本泰蔵 ソリスト: 小堀一機

小堀一機がお贈りする、奇想天外抱腹絶倒驚天動地前代未聞のオーケストラ・ファンタジー。

2001.6.15 FRI 19時15分開演  
■NJP ☆ ROCKS  
featuring Yngwie Johan MALMSTEEN

指揮: 竹本泰蔵

ギター: イングヴェイ・ヨハン・マルムスティーン  
あのイングヴェイ・マルムスティーンと豪華競演。夢のワールド・フルミエが遂に実現。

<http://www.njp.or.jp>

新日本フィルハーモニー交響楽団 チケットFAX申し込み書 FAX番号03-5610-3828

※印に必要事項をご記入ください。

お申込み内容  
ポップスシリーズ「Let it JAZZY」

※A席 枚 ・ B席 枚 (ご希望の席種と枚数をご記入ください。)

※お名前

※ご住所(チケットご郵送先ご住所) 〒

※お電話番号・FAX番号

自宅・勤務先

※クレジット・カードでのお支払いをご希望の方はご記入願います。 VISA / MASTER / DC / JCB (ご利用のカードに○印を付けて下さい。)

カード有効期限 年 月まで(必ずご記入ください。)

NJP-MEMBERSカードをお持ちの方はご記入下さい。 お客様番号

●お名前・フリガナ・ご住所・お電話番号(FAX番号)は必ずご記入下さい。 ●ご記入の際は、ボールペン等で明確にお願いたします。 ●FAX予約では、お座席の指定は出来ません。 ●チケットをご用意出来たら、1週間以内にお座席とお支払い方法をご案内いたします。(クレジットでのお支払いをご希望の方は、カード種類・番号・有効期限をご記入下さい。尚、お申込みのお名前はカード名義と同一にお願いたします。) ●公演が満席になり、お申込みを頂いてもお座席をご用意出来ない場合がございますので、予めご了承願います。その際は当日よりご連絡させていただきます。